

“Bach e Vivaldi: Concerti e Cantate tra Venezia e Berlino”

CONCERTO MADRIGALESCO

con strumenti originali

Jenny Campanella *Soprano*
Olivier Benichou *Traversiere*
Massimo Spadano *Violino I*
Liana Mosca *Violino II*
Stefano Marcocchi *Viola*
Marco Ceccato *Violoncello*
Giancarlo De Frenza *Contrabbasso*
Luca Guglielmi *Clavicembalo e Direzione*

Johann Sebastian Bach

(**Eisenach, 21-III-1685 †Leipzig, 28-VII-1750*)

Concerto à Cembalo concertato, Traversa e Violino

[Quinto Concerto Brandeburghese in Re maggiore BWV1050 per clavicembalo, traversiere, violino e archi]
Allegro - Affettuoso - Allegro

Antonio Vivaldi

(**Venezia, 4-III-1678 †Wien, 27/28-VII-1741*)

“Vengo a voi, luci adorate”

Cantata con stromenti Del Vivaldi

[Cantata per soprano, due violini, viola e basso RV682]
Aria (Larghetto) - Recitativo: “Portando in sen l’ardor” - Aria (Allegro)

Antonio Vivaldi

Concerto Madrigalesco Del Vivaldi

[Concerto per archi in re minore RV129]
Adagio - Allegro - Adagio - (Allegro)

Johann Sebastian Bach

“Non sa che sia dolore”

Cantata per soprano, traversiere, archi e continuo [BWV209]
Sinfonia - Recitativo: “Non sa che sia dolore” - Aria - Recitativo: “Tuo saver al tempo e l’età contrasta” - Aria