***Recital di Luca Guglielmi**, fortepiano Cristofori*

Musiche di A.Marcello, J.S.Bach, G.F.Haendel, G.B.Platti, B.Galuppi, C.Seixas

§§

Alessandro Marcello *(*Venezia, 1669 – †Venezia, 1747)*
Concerto in re minore [appropriato al Cembalo da Johann Sebastian Bach BWV 974]
Andante – Adagio – Presto

Johann Sebastian Bach *(*Eisenach, 1685 – †Leipzig, 1750)*
Preludio e Fuga in Do Maggiore "per il Padre Martini"
Preludio [BWV 870b] - Fuga [BWV 846,2 in Stadium A-2]
[Manoscritto di Wilhelm Friedemann Bach – Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale]

Georg Frideric Handel *(*Halle, 1685 – †London, 1759)*
Suite in re minore
Prelude – Allemande – Courante – Sarabande – Gigue
[Suite HWV 447 (1739) "for the Princess Louisa"]

Giovanni Benedetto Platti *(*Padova o Venezia?, ante 1696 †Würzburg, 1763)*
Sonata in Si bemolle Maggiore
Allegro – Adagio – Presto
[Torrefranca XVII – Mus. Ms. 1554, Fürstlich Fürstenbergischen Hofbibliothek, Donaueschingen]

Baldassare Galuppi *(*Burano di Venezia, 1706 †Venezia, 1785)*
Sonata in mi minore
Allegro assai
[Sonata III Op. 2 – Walsh, London 1759]

Carlos de Seixas *(Coimbra, 1704 – †Lisboa, 1742)*
Sonata in Do Maggiore
Allegro – Adagio – Minuet